

Szakmai önéletrajz



Név: Dr. Udvarhelyiné Dr. Sági Edit Ph.D. LL.M.
Szerzői név: Sági Edit
Leánykori név: dr. Sági Edit
Születési hely, idő: Salgótarján, 1989. július 21.
E-mail: jogsapi@uni-miskolc.hu
Munkakör: egyetemi adjunktus

Tanulmányok:

2020. 09. 01. – 2021. 05. 31. *Compliance szakjogász* - Miskolci Egyetem, Állam-és Jogtudományi Kar
2021. tavasz *Középfokú iparjogvédelmi tanfolyam* – Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatal
2017. 09. 14. - 2018. 10. 24. *Doktorjelölt* - Miskolci Egyetem, Deák Ferenc Állam- és Jogtudományi Doktori Iskola
2013. 09. 01. – 2016. 08. 31. *Nappali tagozatos PhD hallgató* - Miskolci Egyetem, Deák Ferenc Állam-és Jogtudományi Doktori Iskola,
2008 - 2013: *Joghallgató* - Miskolci Egyetem, Állam-és Jogtudományi Kar, Jogász szak, nappali tagozat
2008 – 2012: *Angol jogi szakfordító* - Miskolci Egyetem, Állam-és Jogtudományi Kar
2004 - 2008: Salgótarján, Madách Imre Gimnázium, Humán tagozat
2004 - 1996: Salgótarján, Kodály Zoltán Általános Iskola, Művészeti tagozat

Végzettségek:

Compliance szakjogász - Miskolci Egyetem, Állam-és Jogtudományi Kar, Compliance szakjogász szak

PhD fokozat – Miskolci Egyetem, Deák Ferenc Állam –és Jogtudományi Doktori Iskola, summa cum laude minősítés, fokozat odaítélésnek dátuma: 2018. október 24.
„A színpadi művek szerzői jogi védelme”

Okleveles jogász (minősítés: Cum laude, átlag: 4,50) Miskolci Egyetem Állam-és Jogtudományi Kar
Szakdolgozat: A sajtó-helyreigazítás, mint személyiségvédelmi eszköz Végzés éve: 2013

Jogi szakfordító - angol nyelv, Miskolci Egyetem, Végzés éve: 2013.

Nyelvismeret:

Német (középfok "C" típusú)
Angol (középfok "C" típusú)
Angol (jogi szakfordító „jó” minősítéssel)

Kutatási terület:

szellemi alkotások joga, személyiségvédelem, öröklési jog

Munkatapasztalat:

2021. november 1. óta	<i>egyetemi adjunktus</i> Miskolci Egyetem, Állam- és Jogtudományi Kar, Polgári Jogi Intézeti Tanszék
2020. május 1. óta	<i>egyetemi tanársegéd</i> Miskolci Egyetem, Állam- és Jogtudományi Kar, Polgári Jogi Intézeti Tanszék
2017. 09. 01. óta	<i>titkár</i> Miskolci Egyetem Deák Ferenc Állam-és Jogtudományi Doktori Iskola
2016. 09. 01. – 2020. április 30.	<i>tudományos segédmunkatárs</i> Miskolci Egyetem, Állam- és Jogtudományi Kar, Polgári Jogi Intézeti Tanszék
2015. 09. 01. - 2016. 09. 01.	<i>egyetemi tanársegéd</i> Miskolci Egyetem, Állam- és Jogtudományi Kar, Polgári Jogi Intézeti Tanszék

Szakmai tevékenységek, kitüntetések

2020.08.01.- 2025.07.31.	a Szerzői Jogi Szakértő Testület tagja
2020. 09.	Kiváló Oktató Diploma (A ME-HÖK által adományozott kitüntetés)
2019.	Rektori Dicséret
2019. május 3.	Tavaszi Szél Konferencia Polgári jogi és új technológiák alszekció társszekcióvezetője
2019 decembere óta jelenleg is	Tradicionális Miskolci Jogászbál szervezőbizottsági tagja
2018-tól jelenleg is	A kari honlap tanszéki oldalának és a doktori iskola oldalának honlapszerkesztője

2018-tól jelenleg is	ME ÁJK Beiskolázási Bizottság tagja
2018-tól jelenleg is	ME ÁJK Minőségbiztosítási és Értékelő Bizottság tagja
2017-től jelenleg is	meghívott előadó a Magyar Orvosi Kamara által szervezett MOK Akadémián
2017	XXXIII. OTDK Állam-és Jogtudományi Szekciójának szervező titkára
2017. március	Tavaszi Szél Konferencia Magánjog III. szekció legjobb előadója
2017. március-december	a Kúria gyakornoki programjában való részvétel
2015. 09. 01. óta – jelenleg is	szakmai gyakorlat koordinátor - Miskolci Egyetem, Állam- és Jogtudományi Kar, Jogi felsőoktatási szakképzés
2014. 09. 15. - 2016.09.01.	Miskolci Egyetem ÁJK Kari Tanács tagja (doktorandusz képviselő)
2014. 09. 15. - 2016.09.01.	ME Deák Ferenc Állam-és Jogtudományi Doktori Iskola Tudományági Doktori Tanácsának tagja (doktorandusz képviselőként)

Tudományos - szakmai közéletben való részvétel:

- Tagja a Miskolci Egyetem Állam- és Jogtudományi Kar Modern Magyar Polgári Jogi és Európai Magánjogi Kutatóközpontjának
 - Tagja a Magyar Szerzői Jogi Fórum Egyesületnek
 - Tagja a Magánjogot Oktatók Egyesületének
 - Tagja az MTA-MAB Állam-és Jogtudományi Szakmai Bizottság Civilisztikai Munkabizottságának
- | | |
|-------------------------------|--|
| 2015. 09. 01. - 2016. 09. 01. | A Doktoranduszok Országos Szövetsége Jogtudományi Osztály elnöke |
| 2014. 09. 15. - 2016. 09. 01. | Miskolci Egyetem Doktorandusz Önkormányzatának küldöttgyűlés tagja, mint a jogász doktoranduszok képviselője |
| 2013. 09. 01. - 2018. 10. 24. | Doktoranduszok Országos Szövetsége Jogtudományi Osztály tagja |

Kutatási programokban való részvétel, külföldi tanulmányutak:

2021	A Mádl Ferenc Összehasonlító Jogi Intézet által koordinált Közép Európai Professzori Hálózat „Protection of family in the legal system” című nemzetközi kutatócsoportjának titkára
------	--

2020. április-május	IM Gondolatok köztere – A közösségi média személyiségvédelemmel összefüggő kihívásai és szabályozása egyes országokban c. projektben való részvétel és országjelentés készítése Olaszország vonatkozásában
2018/2019. tanév	ME Felsőoktatási Intézményi Kiválósági Program keretében megvalósuló, a Keleti-Csereháti kistáj 25 települését érintő, „Creative Region” (CR) című társadalmi és kulturális innovációs projektben való részvétel
2017/2018. tanév	Az Emberi Erőforrások Minisztériuma által kiírt ÚNKP-173 kódszámú Új Nemzeti Kiválóság Programjának predoktori ösztöndíjasa
2017 óta – jelenleg is	EFOP-3.6.1.,Fiatalodó és Megújuló Egyetem – Innovatív Tudásváros –a Miskolci Egyetem intelligens szakosodást szolgáló intézményi fejlesztése c. projektben részvétel
2016 óta – jelenleg is	Az Igazságügyi Minisztérium Jogászképzés színvonalának emelését célzó programokban különböző kutatások folytatása több alkalommal
2017-2021	A Nemzeti Kutatási, Fejlesztési és Innovációs Hivatal K 124797 nyilvántartási számú, „Az érvénytelenség és hatálytalanság kérdéskörének vizsgálata az új Ptk. tükrében” című kutatási programban való részvétel
2016-2017 között	A Wolters Kluwer Kiadó „Magyarázat a kártérítési jogról” című pályázat résztvevője és a támogatott kötet (Barta Judit – Barzó Tímea – Csák Csilla (szerk.): Magyarázat a kártérítési jogról, Wolters Kluwer, Budapest, 2018) társszerzője.
2016-2017 között	MINLEX - Study on the legal framework for mineral extraction and permitting procedures for exploration and exploitation in the EU c. kutatócsoport tagja
2015	ÚTON a tudomány felé – tehetséggondozás az iskolapadtól a kutatói hivatásig” TÁMOP-4.2.2.B15/1/KONV-20150003 projekt „Befutó” programja (külföldi előadás)
2014	Campus Hungary ösztöndíj – Roma Tre University, Department of Law (rövid tanulmányút)

Bizottsági tagságok PhD fokozatszerzési cselekményekben

Szigorlati bizottsági tag (kérdőzőként) Dr. Ujhelyi Dávid doktori szigorlatában a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Jog-és Államtudományi Doktori Iskolában 2021. január 15. napján.

PhD nyilvános védésen bizottsági tag (titkárként) Dr. Kriston Edit A „családi vagyoni jog” egyes szerződéses viszonyai és a bennük érvényesülő szerződési szabadság című PhD értekezésének nyilvános védésén a Miskolci Egyetem Deák Ferenc Állam-és Jogtudományi Doktori Iskolában, 2020. szeptember 16. napján.

Tehetséggondozási tevékenység (konzultált TDK, OTDK dolgozatok)

2021 április - Szunyogh Örs Péter: „Jussát várja a...” szerző – A szerzőket megillető díjazás szabályai. OTDK III. helyezés

2020 november - Szunyogh Örs Péter: „Jussát várja a...” szerző – A szerzőket megillető díjazás szabályai. TDK helyi forduló II. helyezés

2019 november - Szunyogh Örs Péter: Hagyományörzés – Avagy a selmeci diák hagyományok jogi védelmének lehetőségei a szellemi tulajdon jog eszközeivel. TDK helyi forduló I. helyezés

2019 november - Urbán Kinga: Az öröklési szerződés elméleti és gyakorlati kérdései. TDK helyi forduló különdíj

Szakmai előadások és publikációk (MTMT)

Konferencia előadások

Sápi Edit: *The definition of family and the relationship forms in the Hungarian law*. International Scientific Conference on the Protection of Family in the Legal System from comparative law aspects. Mádl Ferenc Összehasonlító Jogi Intézet, 2021. június 18.

Sápi Edit: *Állandóság a változó szerzői jogban*. Elmélet és praktikum - hagyománytisztelet és modernitás. Miskolci Egyetem, Állam-és Jogtudományi Kar, 2021. június 4.

Sápi Edit: *Régi és új kihívások a színházi művek szerzői jogának útvesztőjében*. Pályakezdő Civilisták I. Szimpóziuma, Nemzeti Közszolgálati Egyetem, 2021. május 28.

Sápi Edit: *A pandémia hatása a szerzői művek felhasználására*. Covid-19 és egyéb kihívások a magánjogban. Magánjogot Oktatók Egyesülete, 2020. november 20.

Sápi Edit: *Feltűnő értékaránytalanság a szerzői jogban*. Érvénytelenség és hatálytalanság a polgári jogban, Miskolci Egyetem, 2020. november 13.

Sápi Edit: *Színházi szerzői jog és MI*. IV. Copy21 Blogshop c. konferencia, 2020. október 29.

Sápi Edit: *Protection of dramatic works in the system of copyright law*. Royal Academy of Law in Oradea (1919) - Part of the Romanian Legal Education c. nemzetközi konferencia 2019. november 15-16.

Sápi Edit: *Certain issues of invalidity of copyright licence agreements*. Multiscience XXXIII. MicroCAD International Multidisciplinary Scientific Conference, Miskolci Egyetem, 2019. május 23.

Sápi Edit: *Társadalmi igények a szerzői jogi jogalkotásban*. Magánjogot Oktatók Egyesületének konferenciája. 2019. május. 31, Miskolci Egyetem

Sápi Edit: *A szellemi tulajdon innovációt és társadalmi innovációt elősegítő hatása*. Tudományos tanácskozás c. konferencia, Miskolci Egyetem, 2018. május 17.

Sápi Edit: *Collective Rights Management and Licensing of Dramatic Works*. Tavaszi Szél Konferencia, Széchenyi István Egyetem, 2018. május 5.

Sápi Edit: *Mennyi szerep, mennyi jogállás - A színpadi művek alkotóinak egymáshoz való viszonya a művészet és a szerzői jog szemüvegén keresztül*. Jog és kultúra c. konferencia, Szegedi Tudományegyetemen, 2018. április 20.

Sápi Edit: *Átdolgozás a színpadon és a szerzői jogban*. Színház és néző c. konferencia, Eötvös Loránd Tudományegyetem, 2018. március 8.

Sápi Edit: *Aleatoric Nature of Dramatic Works*. MultiScience - XXXI. microCAD International Multidisciplinary Scientific Conference, Miskolci Egyetem, 2017. április 20.

Sápi Edit: *Szereposztás – A színházi rendező szerzői jogi szerepe és jogállása*. Tavasz Szél Konferencia, Miskolci Egyetem, 2017. március 31.

Sápi Edit: *A színmű fogalmának magyarázata a magyar, német és angolszász szerzői jogban*. „Jogalkotás és jogalkalmazás a XXI. század Európájában” c. konferencia, Károli Gáspár Református Egyetem, 2017. március 17.

Sápi Edit: *A színpadi művek fogalma a szerzői jog rendszerében*. Doktoranduszok Fóruma, Miskolci Egyetem, 2016. november 17.

Sápi Edit: *Felelősségi viszonyok a szerzői jogi jogsértések esetén*. Új kihívások a XXI. század magánjogi felelősségében c. konferencia, Miskolci Egyetem 2016. november 11.

Sápi Edit: *To adapt or not to adapt: that is the question – The right to adaptation in stage works*. IDK Nemzetközi Konferencia, Pécsi Tudományegyetem, 2016. május 28.

Sápi Edit: *A színművek szerzői jogi oltalma, különös tekintettel az integritás jogára*. Magánjogot Oktatók Országos Konferenciája, Nemzeti Közszoigálati Egyetem, 2016. május 20.

Sápi Edit: *A színpadi művek szerzői jogi oltalma*. „Jogalkotás és jogalkalmazás a XXI. század Európájában” c. konferencia, Miskolci Egyetem, 2016. március 11.

Sápi Edit: *Overview of the system of intellectual property law in the European Union*. Days of Law c. konferencia, Brno, 2015. november 19.

Sápi Edit: *Analysis of the definition of bestseller clause*. Via scientiae iuris: International Conference of PhD Students in Law c. konferencia, Miskolci Egyetem, 2015. július 2.

Sápi Edit: *A bestseller-klauzula dogmatikai vizsgálata*. Debreceni Egyetem, Állam-és Jogtudományi Kar, Doktorandusz-konferencia, 2015. május 29.

Sápi Edit: *A felhasználási szerződés megszegésével okozott károkért való felelősség*. Jogalkotás és jogalkalmazás a XXI. század Európájában c. konferencia, Pázmány Péter Katolikus Egyetem, 2015. május 15.

Sápi Edit: *Alaptalan gazdagodás kontra kártérítés - Gondolatok a szerzői jogi jogsértés jogkövetkezményeiről*. Tavasz Szél Konferencia, Eger, 2015. április 10.

Sápi Edit: *Az érvénytelenség szabályainak alkalmazhatósága a felhasználási szerződésekben, különös tekintettel a tisztességtelen általános szerződési feltételekre.* Doktoranduszok Fóruma c. konferencia, Miskolci Egyetem, 2014. november 20.

Sápi Edit: *Issues on rental right and lending right in relation to Copyright law according to the law of the European Union.* Conferint a studenteasca anuala „Constant”, Bukarest, Nicolae Titulescu Egyetem, 2014. április 11.

Sápi Edit: *A véleménynyilvánítás szabadságának vizsgálata szerzői jogi szempontból.* Tavaszi Szél Konferencia Debreceni Egyetem, 2014. március 21.

Sápi Edit: *Az Európai Unió Irányelv Javasata – a közös jogkezelés jövője?* Doktoranduszok Fóruma, Miskolci Egyetem, 2013. november 7.

Workshop előadások:

Sápi Edit – Kriston Edit: *Game of laws - Trónok harca polgári jogász szemmel.* Nemzeti Közszerzői Jogi Konferencia, Miskolci Egyetem, 2019. november 14.

Sápi Edit: *A Trónok harca és ami jogilag mögötte van.* Miskolci Egyetem, 2019. február 26.

Sápi Edit: *A színházi előadások szerzői jogi engedélyezése.* Polgári Jogi TDK, Miskolci Egyetem, 2018. március 13.

Publikációk:

Megjelent tanulmányok:

Sápi Edit – Halász Csenge: *Mephisto hamarosan ötvenéves. Az alkotás és a véleménynyilvánítás szabadságának szerzői és személyiségi jogi ütközéspontjai,* In Medias Res: folyóirat a sajtószabadságról és a médiaszabályozásról. 2021/1.

Sápi Edit: *“Giving life to a work of art” – Dramatic works and theatre directors from the viewpoint of copyright law.* Studia Iuridica Cassoviensia, 2021/1.

Sápi Edit: *A szerzői jog sokoldalúsága - A szabályozás mögött rejlő igények a szerzők és a társadalom oldalán.* Multidiszciplináris Tudományok: A Miskolci Egyetem, 2021/2.

Sápi Edit: *Mennyire egységes a mű egységének védelme?* Miskolci Jogi Szemle: A Miskolci Egyetem Állam- és Jogtudományi Karának Folyóirata, 2020/1.

Sápi Edit - Szunyogh Örs Péter: *A szerzőket megillető méltányos díjazás szabályai – Egy jogvita margójára.* Miskolci Jogtudó, Hallgatói Online Jogtudományi Folyóirat, 2020/2.

Sápi Edit - Udvarhelyi Bence: *Érvénytelenség és büntetőség metszéspontján - Az újszora a magyar polgári és büntetőjogban.* Publicationes Universitatis Miskolcensis Sectio Juridica et Politica (0866-6032), 2020/1.

Sápi Edit: *A színpadi művek szerzői jogi helyzetképe.* In: Berkő Péter, Patkó Gyula; Fazekas Csaba (szerk.): *Te mit tettél hozzá?* II. Miskolc: Gazdász Elasztik Kft., pp 235-2237 (2020)

Kriston Edit - Sági Edit: *Possibilities of Harmonisation in the Field of Family Property Law*. European Integration Studies Vol. 15, 81-89

Sági Edit: *Moral Rights of Authors – An overview with special regard to the right to integrity*. In: Barzó Tímea - Csák Csilla - Dmitro Bielov - Yaroslav Lazur - Sibilla Buletsa (szerk.): *Modern Researches: Progress of the legislation of Ukraine and experience of the European Union - Part 1-2.*, Miskolc – Riga, Miskolci Egyetem Állam és Jogtudományi Kar, Izdevniecība "Baltija Publishing, 2020, 117-134.

Sági Edit: *Innovatív megoldások a szerzői jogban*. In: Certicky Mária (szerk.): *Innovatív magánjogi megoldások a társadalmi-gazdasági haladás szolgálatában*. Szeged, Magánjogot Oktatók Egyesülete, 2020, 137-142

Sági Edit: *Protection of dramatic works in the system of copyright law*. Revista Facultății de Drept Oradea = Journal of Law of Oradea, 2019/2

Sági Edit: *A színpadi művek szerzői joga*. Budapest, Patrocinium Kiadó, 2019, 354.

Sági Edit: *A hazai szerzői jogi jogalkotás fontosabb állomásai*. Iparjogvédelmi és Szerzői Jogi Szemle 2019/6. 59-71.

Sági Edit: *A felhasználási szerződések érvénytelensége*, Miskolci Jogi Szemle, 2019/1. 99-112.

Sági Edit: *Gondolatok a műkincsek értékéről, különös tekintettel biztosításukra*. In: Barta Judit (szerk.): *Biztosítás több szem-szögéből*. Ünnepi kötet Újváriné dr. Antal Edit c. egyetemi docens 65. születésnapja tiszteletére, Miskolc- Budapest, Patrocinium Kiadó, 2019, 131-138.

Sági Edit: *Certain issues of invalidity of copyright licence agreements*. In: Kékesi Tamás (szerk.): *MultiScience - XXXIII. microCAD International Multidisciplinary Scientific Conference*, Miskolci Egyetem, 2019, 1-8.

Sági Edit – Kriston, Edit (szerk.): *Érvénytelenség és hatálytalanság a polgári jogban*. Miskolc, Magyarország, Novotni Alapítvány a Magánjog Fejlesztéséért, 2019.

Sági Edit: *Az érvénytelenség vizsgálata a felhasználási szerződésekben*. In: Sági Edit - Kriston Edit (szerk.): *Érvénytelenség és hatálytalanság a polgári jogban*. Miskolc, Novotni Alapítvány a Magánjog Fejlesztéséért, 2019, 58-62.

Sági Edit: *Az érvénytelenség és hatálytalanság problematikus pontjai az öröklési jogban*. In: Sági Edit - Kriston Edit (szerk.): *Érvénytelenség és hatálytalanság a polgári jogban*. Miskolc, Novotni Alapítvány a Magánjog Fejlesztéséért, 2019, 29-34.

Sági Edit: *A szerzői jogi jogsértések büntetőjogi szankcionálása*. *Studia Iurisprudentiae Doctorandorum Miskolciensium-Miskolci Doktoranduszok Jogtudományi Tanulmányai* 18/1. Bíbor Kiadó, Miskolc, 2019, 235-254.

Sági Edit (Fordító): Severin Glaser: *Pénzmosás compliance - az Európai Unió pénzügyi érdekei védelmének egyik eszköze*. In: Farkas, Á.; Dannecker, G.; Jacsó, J. (szerk.): *Az Európai Unió pénzügyi érdekeinek büntetőjogi védelme tekintettel a pénzmosásra, az adócsalásra, a korrupcióra és a criminal compliance-re a nemzeti jogrendszerekben és különös figyelemmel a cymbercrime-ra*. Budapest, Wolters Kluwer, 2019, 413-415.

Sápi Edit: *Copyright Protection of Dramatic Works in the Law of the European Union*. European Integration Studies, 2018/1. 74-89.

Sápi Edit: *Felelőség az épületkárokért*. In: Barta, Judit; Barzó, Tímea; Csák, Csilla (szerk.): Magyarázat a kártérítési jogról. Budapest, Wolters Kluwer, 2018, 137-145.

Sápi Edit: *Kártérítés, sérelemdíj a szerzői jogban és az iparjogvédelem területén*. In: Barta Judit - Barzó Tímea – Csák Csilla (szerk.): Magyarázat a kártérítési jogról. Budapest, Wolters Kluwer, 2018, 316-333.

Sápi Edit: *A szerzői jog értékesteremtő feladatáról*. In: Szabó, Miklós (szerk.): Doktoranduszok Fóruma, Miskolc, 2017. november 16. Állam- és Jogtudományi Kar szekciókiadványa, 2018, 140-144.

Sápi Edit: *New regulations and institutions in the field of collective rights management*. In: Keresztes, Gábor; Szabó, Csaba (szerk.): Tavasz Szél 2018 = Spring Wind 2018. Budapest, Doktoranduszok, 2018, 248-255.

Sápi Edit: *Nature of the protection in the copyright law of the United Kingdom*, European Integration Studies, 2018/1.

Sápi Edit: *Iparjogvédelem*. In: Barzó Tímea - Papp Tekla (szerk.): Civilisztika I. Általános tanok, Személyek joga, Szellemi alkotások joga. Budapest, Dialóg Campus Kiadó, 2018, 459-474.

Sápi Edit: *Szerzői jog*. In: Barzó Tímea - Papp Tekla (szerk.): Civilisztika I. Általános tanok, Személyek joga, Szellemi alkotások joga. Budapest, Dialóg Campus Kiadó, 2018, 439-458.

Sápi Edit: *Átdolgozás vagy nem átdolgozás: ez itt a kérdés. Az átdolgozás jogának érvényesülése a színpadon*. Iparjogvédelmi és Szerzői Jogi Szemle, 2018/4. 7-29.

Sápi Edit: *A színházi előadások szerzői jogi engedélyezése*. Publicationes Universitatis Miskolcensis Series Juridica Et Politica Tom. 36., 2018/1. 454-471.

Sápi Edit: *Protection of agricultural products with intellectual property rights = Agrártermékek védelme a szellemi tulajdon eszközeivel*. Agrár- és Környezetjog, 2018/13, 244-269.

Sápi Edit: *Vázlat a kultúra és a szerzői jog kölcsönhatásáról, különös tekintettel a színházművészet szerzői jogi vetületére*, Jogelméleti Szemle, 2017/4. 124-133.

Sápi Edit: *A felelőség egyes aspektusai a szerzői jogban*. Publicationes Universitatis Miskolcensis Series Juridica et Politica XXXV. 2017/1. 444-459.

Sápi Edit (szerk.): *Jogalkotás és jogalkalmazás a XXI. század Európájában III*. Miskolc, Doktoranduszok Országos Szövetsége, 2017.

Sápi Edit: *A magyar szerzői jogi kodifikáció fejlődéstörténete, különös tekintettel a színpadi művekre*. Studia Iurisprudentiae Doctorandorum Miskolciensium-Miskolci Doktoranduszok Jogtudományi Tanulmányai 2017, 341-361.

Sápi Edit: *A színművek fogalma a szerzői jog rendszerében.* In: Szabó Miklós (szerk.): Doktoranduszok Fóruma, Állam- és Jogtudományi Kar szekciókiadványa, Miskolci Egyetem, 2017., 305-310.

Sápi Edit: *A színpadi művek nyilvános előadásának egyes engedélyezési kérdései,* In: Bragyova András (szerk.): Miskolci Doktorandusz Konferencia Tanulmánykötet, Miskolc, Bíbor Kiadó, 2017, 231-242.

Sápi Edit: *Aleatoric nature of dramatic works.* In: Kékesi Tamás (szerk.): MultiScience - XXXI. microCAD International Multidisciplinary Scientific Conference, Miskolci Egyetem, 2017, 1-8.

Barzó Tímea - Sápi Edit: *A sérelemdíj alkalmazhatósága a szerzői jogban.* Miskolci Jogi Szemle, 2016/2. 55-75.

Sápi Edit: *Az öröklési jog alapvető fogalmai,* In: Barzó Tímea – Juhász Ágnes – Pusztahelyi Réka – Sápi Edit: Öröklési jog. Miskolc, Novotni Alapítvány a Magánjog Fejlesztéséért, 2016, 7-12.

Sápi Edit: *A végintézkedésen alapuló öröklés* In: Barzó Tímea – Juhász Ágnes – Pusztahelyi Réka – Sápi Edit: Öröklési jog. Miskolc, Novotni Alapítvány a Magánjog Fejlesztéséért, 2016, 2791.

Sápi Edit: *Overview of the System of the European Union Legal Framework in the Field of Copyright Law,* In: Hurdík, Jan; Dobrovolná, Eva; Valdhans, Jirí (szerk.): Dny Práva 2015 = Days of Law 2015 Část VIII. Systémové otázky soukromého práva. Brno, Masaryk University, 2016, 244-260.

Sápi Edit (szerk.): Decem anni in Europaea Unione III: Civilisztikai Tanulmányok, Miskolc, Miskolci Egyetemi Kiadó, 2015, 286 p.

Sápi Edit: *Analysis of the definition of best-seller clause,* Revista Romana De Dreptul Proprietatii Intelectuale, 2015/4, 115-133.

Sápi Edit: *A bestseller klauzula fogalmi vizsgálata,* In: Róth Erika (szerk.): Via scientiae iuris International Conference of PhD Students in Law, Miskolc, Gazdász Elasztik Kft., 2015, 353363.

Sápi Edit: *Ítéljünk a külső alapján? – A formatervezési minta-oltalomtárgya iparjogvédelmi és szerzői jogi oldalról,* In: Dr. Erika Váradi-Csema (szerk.): Aktuális kérdések és európai válaszok a jog és igazságszolgáltatás területén Romániában és Magyarországon. Current Questions and European Answers on the Field of law and justice in Romania and Hungary = Provocări si răspunsuri în domeniul dreptului și sistemului judiciar din România și Ungaria. Miskolc, Miskolci Egyetem, 2015, 234-244.

Sápi Edit: *A szerzői jogi jogsértés következményeiről – különös tekintettel a kártérítés, az alaptalan gazdagodás visszatérítése és a sérelemdíj alkalmazhatóságáról.* In: Sápi Edit (szerk.): Decem anni in Europaea Unione III: Civilisztikai Tanulmányok, Miskolci Egyetemi Kiadó, 2015, 150-160.

Sápi Edit: *Alaptalan gazdagodás kontra kártérítés – gondolatok a szerzői jogi jogsértés jogkövetkezményeiről,* In: Keresztes Gábor (szerk.): Tavasz Szél 2015 / Spring Wind 2015 Konferenciakötet: III. kötet, Eger, Líceum Kiadó, 2015, 329-339.

Sápi Edit: *Exemination of invalidity in the licence agreements of Copyright Law*. In: Szabó Miklós (szerk.): Doktoranduszok Fóruma, Állam- és Jogtudományi Kar Szekciókiadványa, Miskolc, Miskolci Egyetem, 2015, 20-25.

Sápi Edit: *A szerzői jogi védelem alkotmányos alapjai, avagy van-e szerzői jogi védelem az Alaptörvényben?* Studia Iurisprudentiae Doctorandorum Miskolciensium-Miskolci Doktoranduszok Jogtudományi Tanulmányai, 2014, 425-448.

Sápi Edit: *Issues on rental right and lending right in relation to copyright law according to the law of the European Union*, In: Universitatea, "Nicolae Titulescu" (szerk.) "CONSTANT" 2014 - CONFERINȚA STUDENȚEASCĂ ANUALĂ : Universitatea "Nicolae Titulescu" București, 11-12 aprilie 2014. E-Book, 2014, 165-173.

Sápi Edit: *Juhász Ágnes: A közbeszerzésről másképpen - közjog és magánjog határán (recenzió)*, Jogelméleti Szemle, 2014/2, 292-297.

Sápi Edit: *Személyek joga*, In: Kriston, Edit; Pusztahelyi, Réka; Sápi, Edit - Polgári Jogi Alapok, Miskolc, Magyarország, Novotni Kiadó, 2014, 29-53.

Sápi Edit: *Szerzői jog és iparjogvédelem*, In: Kriston, Edit; Pusztahelyi, Réka; Sápi, Edit - Polgári Jogi Alapok, Miskolc, Magyarország, Novotni Kiadó, 2014, 55-68.

Sápi Edit: *Öröklési jog*, In: Kriston, Edit; Pusztahelyi, Réka; Sápi, Edit - Polgári Jogi Alapok, Miskolc, Magyarország, Novotni Kiadó, 2014, 107-131.

Sápi Edit: *A szerződésszegés*, In: Kriston, Edit; Pusztahelyi, Réka; Sápi, Edit - Polgári Jogi Alapok, Miskolc, Magyarország, Novotni Kiadó, 2014, 177-191.

Sápi Edit: *Szerződési biztosítékok*, In: Kriston, Edit; Pusztahelyi, Réka; Sápi, Edit - Polgári Jogi Alapok, Miskolc, Magyarország, Novotni Kiadó, 2014, 190-198.

Sápi Edit: *Felelősségtan*, In: Kriston, Edit; Pusztahelyi, Réka; Sápi, Edit - Polgári Jogi Alapok, Miskolc, Magyarország, Novotni Kiadó, 2014, 229-241.

Sápi Edit: *A birtokvédelem. Jogalap nélküli birtoklás*, In: Juhász Ágnes - Leszkoven László – Pusztahelyi Réka: Dologi jog. Miskolc, Novotni Alapítvány a Magánjog Fejlesztéséért, 2014, 30-37.

Sápi Edit: *A közös jogkezelés jövője? - Az Európai Unió Irányelv Javaslat*. In: Stipta István (szerk.): Doktoranduszok fóruma, Miskolc, Állam- és Jogtudományi Kar szekciókiadványa, Miskolc, Miskolci Egyetem Tudományos Szervezési és Nemzetközi Osztály, 2013, 245-250.

Sápi Edit: *A véleménynyilvánítás szabadságának vizsgálata szerzői jogi szempontból*, In: Csiszár Imre; Kőmíves Péter Miklós (szerk.): Tavasz Szél 2014/Spring Wind 2014: II. kötet, Debrecen, Doktoranduszok Országos Szövetsége, 2014, 233-241.

Sápi Edit: *Az általános szerződési feltételek és a szerzői jog kapcsolódó pontjai*, In: Zoványi Nikolett (szerk.): Jogalkotás és jogalkalmazás a XXI. század Európájában. Debrecen, Doktoranduszok Országos Szövetsége, 2014, 456-465.

Bíró György – Sági Edit: *Az átruházás szerepe a polgári jogban, különös tekintettel a jogintézmény szerzői jogi vonatkozására*, In: Bragyova András (szerk.): *Studia Iurisprudentiae Doctorandorum Miskolciensium*, Miskolci Doktoranduszok Jogtudományi Tanulmányai, Miskolc, Gazdász Elasztik Kft., 2014, 307-326.

Sági Edit: *Grosschmid, az oktató*, In: Juhász Ágnes (szerk.): *Grosschmid gondolatai és az új magyar Ptk.* Miskolc, Novotni Alapítvány, 2013, 147-151.

Juhász Ágnes - Sági Edit: *Az írásbeli magánvégrendelet aláírásának módjáról*, *ADVOCAT (MISKOLC)* XV, 2012, 24-26.